

nt pas-
ouvent
teaux.
cup il
ntolo,
ara, et
ous le
ere à
n cup.
evien-
a nais-
et déjà
ce de
elques
et, es-
equipe
bizarre
re, les
plus
rie de
uffier
l et la
e son
on à

HR
P

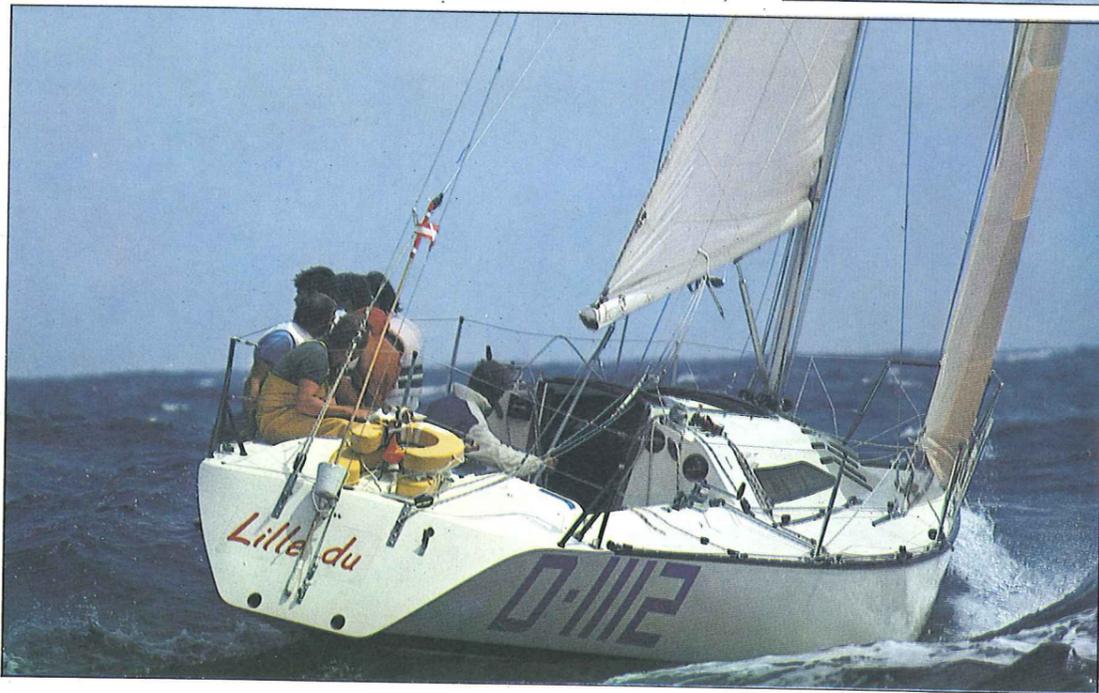
3/4
iden-
rectu-
moins
autres
l, de
série
Ton-
n de
ailler
si le
ans à
u en
à lb
neur
voile
ldier
née il
Lille
pre-
rs de
une
ngle
s des
istes
cou-
ide à
avia,
Mal-
acti-
hau-
et il
avoir

remporté le second olympique. Niels Springer, encore lui, s'illustrait en seconde position à la barre du DB 1 *Right On* en prenant la première place de la grande course, la dernière des cinq manches que comporte une ton cup. Niels retrouvait en Espagne son copain Tiziano Nava qui barrait le Fontana-Maletto-Navone *Botta Dritta 3*. Jusqu'à la dernière manche ces deux duellistes luttèrent pour la place de second mais *Botta Dritta* démâtait à 30 milles de l'arrivée de la grande course. Le vent a en effet été assez frais pendant la 3/4 ton cup, atteignant 45 à 50 nœuds dans les rafales de la grande course. Comme déjà l'an passé à Helsinki où sept bateaux s'étaient dispensés de virer une marque du parcours moyen sans pour cela être inquiétés par le jury, c'est le Français *Arlikone* qui a été le premier à faire les frais de l'incompétence des organisateurs. Ce dernier possédait en effet une sérieuse avance sur la fin du premier louvoyage de la première manche. Son équipage cherchait la bouée de près tandis que le peloton lui donnait la chasse. En tout état de cause les équipiers de ce plan Joubert-Nivel ne pouvaient rien voir car la marque était encore dans un bateau comité qui sortait juste du port ! La bouée était enfin mouillée mais loin de la position définie par les instructions de course. C'est

AVEC PLUSIEURS HEURES DE RETARD MALGRÉ UN VENT BIEN ÉTABLI

d'ailleurs l'Espagnol *Sirius*, le DB 1 de la Marine espagnole, qui bénéficiait de l'opération et remportait la manche. Bernard Pointet, le skipper de Joubert-Nivel, portait réclamation. Celle-ci fut refusée par le Jury international. La suite du championnat fut du même style. Trop souvent, le comité de course n'arrivait pas à mouiller ses bouées, donnant le départ avec plusieurs heures de retard malgré un vent bien établi. Et le bateau-comité démâtait quelques instants avant le départ d'une manche ! *Arlikone* retiré de la compétition, la rogne des équipages se donna libre cours. Si Maurice Viaud, le représentant de l'International Mini Ton Class Association, déclarait à l'issue de la Mini ton cup : « *La Suède ne mérite plus qu'on lui confie l'organisation d'une ton cup, l'accueil était déplorable, les contrôles de jauge scandaleux et l'organisation au-dessous de tout* », Jean Campistron, l'entraîneur national français,

CARLO BORLENGHI



Le Danois Ib Andersen a triomphé, pour la seconde année consécutive, sur un X 102 de série, baptisé alors Lille Du.

Sur plans Joubert-Nivel, construit aux Baléares, l'Espagnol *Flavia*, sûrement le 3/4 tonner le plus rapide, n'a remporté que la troisième place du championnat !

n'était guère plus élogieux au sujet de la 3/4 ton cup : « *Le comité de course était incompetent et manquait de matériel. De plus le jury déboutait les réclamations et réfutait les témoignages officiels.* » Un avis partagé par les coureurs, parmi lesquels Sandro Berticroni, vieux routier des ton cups qui barrait le FMN *Era Ora* à la quatrième place devant le DB 1 de Paul Elvström : « *Incroyable de voir une telle pagaille ! Il est impensable que les efforts des équipages et des propriétaires soient aussi mal récompensés. La faute en incombe à des organisateurs fantaisistes.* » L'an prochain, la 3/4 se jouera en Italie et les coureurs passionnés par ce type de bateaux espèrent enfin pouvoir régater sérieusement. □

HALF TON CUP

JURY INCOMPÉTENT

Morceau de choix dans la saison des tonnistes : la Half ton cup se jouait en Grèce. A Athènes, la voile se traduit par deux activités. La première est la location de bateaux pour musarder autour des îles. La seconde est la voile de compétition réservée à une élite de coureurs à la bourse bien garnie. Pas étonnant dans ces conditions de voir sur la liste des engagés les noms des principaux arma-

teurs tels Jean Alafouzou, Georges Andreadis, et quelques autres... Ces propriétaires ont d'ailleurs misé gros sur leurs bateaux. D'une part ils s'étaient offert les services des meilleurs spécialistes de la discipline. A grands frais évidemment. Par exemple Maris, le propriétaire d'*Assos*, dessiné par Bernard Nivel et Michel Joubert, avait confié la construction de son half à Camper et Nicholson ! Georges Andreadis, un champion de Soling, avait plus simplement fait venir en Grèce le technicien doué qui avait construit la coque de *Justine*, la championne du monde des one tonners en 1981. Chris O'Niail réalisait ainsi la coque d'*Atalanti II* tandis que North Etats-Unis confectionnait les voiles importées à Athènes

par Rob Haines, champion du monde en Soling en 1979, et par Rod Davis, deux fois champion de la Congressional Cup. Deux recrues de qualité qui, bien sûr, naviguaient sur *Atalanti II*. *Glafki III*, le plan Rob Humphrey, deuxième de la Half 1981, était mené par le champion néo-zélandais de Finn : Helmar Pedersen. Et c'est Vince Brun, un autre champion du monde en Soling, qui assistait Tassos Boudouris à bord d'*Assos*. Avec Ritsi Frances, le propriétaire de *Don Quixote IV*, le dessin de Bruce Kelley, il y avait Peter Conrad, un des meilleurs spécialistes de la voilerie Sobstad, et ses voiles. Le budget de chacun de ces quatre bateaux se situait autour d'un million de nouveaux francs. Alors que celui d'un half ton-



**PIONEER GACHE
SES CHANCES DE
VICTOIRE FINALE
EN VOLANT
LE DÉPART DE
LA PREMIÈRE
RÉGATE**

ner français ne dépassait pas 350 000 francs ! Inutile de préciser que ces quatre Grecs étaient donnés favoris à la veille de la première manche. Même si les Italiens et surtout les Français faisaient figure de dangereux adversaires. Dans le camp des neuf Français trois équipages portaient des espoirs tricolores. Jérôme Langlois le premier, avec son First Evolution *Lady F*, (sister-ship de *King One* vainqueur l'an passé) et ses équipiers, Eric Duchemin et David Howlett. Quant à Daniel Andrieu, architecte et barreur de *Cifra-line 2*, il venait de gagner la Semaine de La Rochelle, Cowes-Dinard toutes classes et les sélections de l'équipe de France ! Troisième favori, Philippe Briand lui aussi architecte et barreur de *Free Lance*, sur lequel naviguaient Denis Peres, le propriétaire, Hubert Hémard et Michel Audoin, deux super équipiers de Sorling et Florence Urruti de la voilerie Hood-France. Les dix Italiens avaient pour leader le Fontana-Maletto-Navone *Pionner* barré par le jeune Francesco De Angelis, skippé par Marco Pomi et équipé par les deux frères Maletto dont l'un, Claudio, est le génial architecte. Enfin, Georg Nissen, l'architecte allemand, courait à bord de *Play and Loss*, un de ses dessins, barré par Berend Beilken. D'entrée de jeu, *Pionner* gâchait ses chances de victoire finale en volant le départ de la première régata. Il terminait toutefois second après avoir démontré de très grandes qualités dans le petit temps et le vent médium. Au point de dominer toute la flotte jusqu'à la moitié du dernier bord de près où *Play and Loss* s'imposa à la faveur d'une belle option tactique. Le second triangle olympique allait permettre un remarquable tir groupé des Français. *Free Lance* était souverain dans la brise de force 3 à 5 qui soufflait sur les 35 half ton-

YVAN GRIBOVAL

ers représentant sept nations. *Cifraline 2* s'emparait de la deuxième place devant *Clin d'Œil*, un Joubert-Nivelt barré par « Papy » Sence, et

LE JURY, MALGRÉ UN TÉMOIGNAGE NÉBULEUX, DISQUALIFIE FREE LANCE!

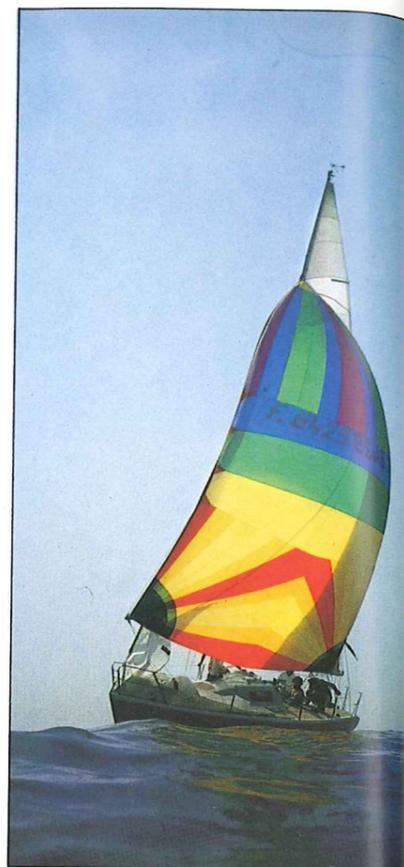
avant *Force Majeure*, le plan d'urgence skippé par Nick Jørgensen et Yannick Pollet. Suivait ensuite *Pionner*, aussi rapide dans la brise que dans le petit temps, et *Atalanti II*, deuxième officiel de la première manche après le déclassement de *Pionner*. A l'issue de cette seconde manche *Free Lance* s'emparait des commandes du classement général provisoire. La course moyenne permettait à *Free Lance* et à *Cifraline 2* de prouver leurs extraordinaires qualités dans la brise portante mais au près par un vent de force 5 à 6. Mais c'est *Atalanti II* qui tirait les meilleurs bords de la longue remontée

l'ouvroie vers Athènes et occupait le premier la ligne d'arrivée, devant *Free Lance*, *Play and Loss* et *Cifraline 2*. C'est pendant la journée de repos que se produisit le petit scandale de la Half ton cup 1982. En effet, le lendemain de l'arrivée de la course moyenne, à la veille du dernier triangle olympique et de la grande course, le jury international devait juger les réclamations déposées à l'occasion des courses précédentes. *Free Lance* était accusé par *Jonathan*, un Joubert-Nivelt grec, d'avoir contraint à virer sur la ligne de départ de la deuxième manche et d'avoir utilisé plusieurs abordages. Philippe Briand était confiant sur de lui, il se rendait devant le jury avec l'idée d'en tirer facilement blanchi. Son paraissait clair comme en témoignaient ses explications, les déclarations des bateaux proches du sien 30 secondes avant le départ, au moment de l'incident, et surtout le film vidéo du comité de course devant le jury ne tiendra pas compte. C'était oublier la haine du skipper de *Jonathan* et son partialité ou l'incompétence du jury. Après une procédure

compliquée, *Jonathan* eut l'autorisation de produire un témoin, alors que ceux de *Free Lance* avaient été renvoyés sur leurs bateaux... Celui-là, le skipper de *Navy Blue*, un autre Grec, affirmait qu'il avait parfaitement observé la « manœuvre dangereuse de Philippe Briand ». Mais il se montra incapable de décrire le chemin exact suivi par *Jonathan*, quelques secondes avant l'incident. Ou de reconnaître les voiliers qui le séparaient de *Free Lance*. Bref, tout sonnait faux dans ce témoignage que le jury accepta... et qui disqualifia *Free Lance*! Dès cet instant, la Half ton cup perdait de son intérêt puisque *Atalanti II* ne trouvait plus aucun obstacle sur la route de la victoire finale. Toutefois, *Cifraline 2* l'inquiétait en remportant la grande course et en se trouvant après deux tiers de cette ultime manche avec un avantage suffisant pour s'emparer de la coupe. Mais une fois encore Georges Andréadis et ses Américains tiraient les plus subtils bords de la remontée

vers Mikrolimano et, se classant deuxième, assuraient leur victoire. Pendant ce temps l'équipage de *Clin d'Œil* doublait celui de *Play and Loss* pour terminer troisième au classement général devant l'Allemand. Tandis que Philippe Briand et ses équipiers faisaient du tourisme après s'être retirés de la compétition, dégoûtés!

1982, année noire pour les ton cups, devrait remuer le bureau de l'ORC et provoquer la naissance d'une nouvelle réglementation. Du moins les coureurs l'espèrent-ils ardemment. La meilleure mesure pour relancer les ton cups serait d'abord de libérer le sponsoring actuellement prisonnier de la fameuse règle 26 qui l'interdit purement et simplement. Bien que bon nombre d'équipages ne se gênent pas pour y recourir impunément (*Pionner*, *Cifraline*, *Bugatti*, *Cofica*, *La Concorde*...). La saison 1983 devrait donc être décisive pour l'avenir des ton cups car le malaise exige des soins d'urgence. □ Y.G.



Daniel Andrieu, à la barre de Cifraline



Le grec Atalanti II, sur plans Joubert-Nivelt, skippé par Georges Andréadis, est champion du monde 1982 des half-tonners



Dessiné et barré par Philippe Briand, Free Lance fut disqualifié honteusement. Et les cinq équipiers de Lady F furent écartés pour une erreur



MINI TON CUP					
Place	Bateau	Nation	Skipper	Résultats	Points
1	Gullisara	Italie	Nava	1.1.1.3.3	287,375
2	Kappeln	RFA	Springer	3.2.3.1.4	280,750
3	Mammuto	RFA	Schmidt	4.3.9.8.1	269,000
4	Plattan	Suède	Kilen	10.5.4.5.2	269,000
5	Brontolo	Italie	Mazzoletti	2.11.2.2.7	267,000

THREE QUARTER TON CUP					
Place	Bateau	Nation	Skipper	Résultats	Points
1	Lille Du	Danemark	Andersen	3.3.1.1.3	207,12
2	Right On	RFA	Springer	5.4.6.9.1	191,50
3	Flavia	Espagne	Galmes	2.1.3.12.7	186,75
4	Era Ora	Italie	Berticeroni	9.16.2.14.2	175,00
5	Maitresse	Danemark	Elvstrom	15.2.10.7.9	161,50

HALF TON CUP					
Place	Bateau	Nation	Skipper	Résultats	Points
1	Atalanti II	Grèce	Andreadis	2.6.1.2.2	26,1.2.2
2	Cifraline 2	France	Andrieu	8.1.4.6.1	8,1.4.6.1
3	Clin d'Œil	France	Sence	16.2.7.17.4	16,2.7.17.4
4	Play and Loss	RFA	Beilken	1.18.3.5.13	1,18.3.5.13
5	Kinkki	Finlande	Heikinheimo	13.14.5.19.5	13,14.5.19.5
6	Pionner	Italie	Pomi, Disq	5.9.1.6	5,9.1.6
7	Lady F	France	Langlois-Duchemin	31.15.15.10.3	31,15.15.10.3
8	Glafki III	Grèce	Alafouzos	15.22.12.3.25	15,22.12.3.25
9	Hazzard	Italie	Ribola	9.19.13.9.23	9,19.13.9.23
10	Don Quixote IV	Grèce	Frances	5.29.22.12.7	5,29.22.12.7